



« Ultra hot température dans ce « jazz club » à longue conservation entre beats électro-jazz hip-hop et scratches platinés de cuivres recyclés des 50's tandis que la contrebasse groove de tout son bois patiné. »
Lylo

« UHT° est de retour... emmené par Dj ClicK... Un album dédié à la forêt relevant de la musique équitable, qui recycle au passage le Rock It de Herbie Hancock. » Didier Varrod - Electron Libre / France Inter

« Le trio mélange audacieusement scratches, samples, beats électro, instruments live... et bonnes idées ! Depuis 2001, le trio UHT° pasteurise des sons en tous genres (...) Dans des ambiances intimistes ou plutôt boom-boostées, UHT° assemble des sonorités tous azimuts. »
musiquaite.net

« Ces quatre sorciers ont véritablement envoûté le public et communiqué leur groove. Mais manipuler leurs instruments façon baguette magique ne leur suffisait pas, ceux-ci se sont également adonnés à une mise en scène digne des Beastie Boys. D'abord en costumes style jazzman, ensuite lunettes et street wear, puis en combinaison et masqués, ce fut un véritable show, le public dansait sur scène et les artistes en folie, swinguaient et sautaient sur les tables au point de faire sauter les diamants des platines. Inutile de dire que ce fut un grand moment. » Tecky0

« Rapidement, le thermomètre monte d'un cran... Si l'on ne doutait que cet album méritait d'être joué live, on ne s'attendait pas à une telle mise en scène, de telles bonnes vibrations et un tel entrain. Bien joué UHT° ! »
musiquaite.net

« Fondé autour de DJ Click, sorcier des vinyles, ce groupe sème la panique et décolle les étiquettes musicales une à une. Au cœur de l'Ultra Haute Température, le bouillonnant DJ Click: album remix de Coldcut, collaboration avec Gnawa Njoum Exp, album solo, projet absolument génial en compagnie de l'actrice roumaine Rona Hartner... Et désormais cet album d'UHT°, Ghost Forest. Tout simplement magistral. »
sourdoreille.over-blog.com

« ... Le son d'UHT est original. La folie des scratches de Niño Korta, qui n'est pas sans rappeler les prestations de Kid Koala... »
www.mcm.net

« Cerise sur le gâteau, le groupe chante et s'engage pour la protection de la nature (textes écolos et coffret 100% papier recyclé). Bref, LA CLASSE ! »
Sur les Rails

« UHT°, le trio incontournable d'électro jazz français sort son deuxième album. »
novorama.info

« Un groupe qui mixe jazz, électro et hip hop on a déjà vu et entendu, mais quand la qualité est au rendez-vous, ça donne un album varié et virevoltant ou se chevauchent avec bonheur breakbeats, influences arabisantes ou brésiliennes, électro-jazz façon Herbie Hancock et hip hop. »
benzinemag.net

« UHT°, sans doute à l'initiative de son leader, passionné de rythmes exotiques (slaves, afro-brésiliens, afro-cubains...), fait désormais voyager son electro-jazz au gré des invités et des samples pour finir par résonner comme une sorte de Fingathing globe-trotter (...). À suivre, donc ! Surtout sur scène, où le groupe avait auparavant une solide réputation... »
bokson.net

« Chimérique et troublant. » Rap mag

« Les rythmiques électro-jazz, drum n' bass et abstrait hip-hop sont intelligemment rehaussées par des lignes mélodiques puisées dans la musique des Balkans ou par la flûte planante (...) Une belle production pour une juste cause. »
Novaplanet

Revue de presse

UHT°
Ghost Forest

NO FRIDGE
CDNØ8 / 33TNØ6
Sortie 12 juin 2006 - Distribution France Nocturne



« Ce trio mélange délicieusement, jazz festif, samples, beats électro, instruments live avec flûte et contrebasse (...) et nous propose un album effervescent à travers des rythmes endiablés. »
Teck'Yo

« U.H.T. comme Usine Hautement Tubesque ! » Octopus

Les articles scannés sont visibles sur ce lien : <http://www.nofridge.com/uht/presse/presse.html>

Plus d'infos mises à jour ici : <http://www.myspace.com/uhtnofridge>



CONTACT : Myriam Kolinka
20 rue Maurice Bellonte • 93350 Le Bourget, Paris • France
T / F : 33 (0) 1 48 37 58 30 • Cel : 33(0) 6 50 19 45 25
contact@nofridge.com • www.nofridge.com